

## 2022년 예술인파견지원-예술로 협업사업 리더예술인 모집

“리더예술인”은 기업·기관의 이슈를 진단하고  
참여예술인의 예술적 역량 및 경험과 기업·기관을 매개하여 예술협업활동을 기획하고  
활동 운영 및 성과관리 등을 진행하는 예술인을 의미합니다.

한국예술인복지재단은 <2022년 예술인파견지원-예술로 협업사업>에 참여할 리더예술인을 다음과 같이  
모집하오니 많은 관심과 지원 바랍니다.

※ 신청은 예술인경력정보시스템(<http://www.kawfartist.kr>)을 통해 **2월 14일(월), 14시부터** 가능합니다.

2022. 2. 11.

한국예술인복지재단

### 1. 예술인파견지원-예술로 사업

#### □ 사업개요

- (사업명) 2022 예술인파견지원-예술로
- (사업기간) 2022. 1.~2022. 12.
- (사업목적)
  - 예술인과 사회(기업·기관 등)와의 협업을 기반으로 예술인에게 다양한 활동기회 제공 및 새로운 예술직무영역 개발 지원 등을 통해 적극적 예술인 복지 구현
- (사업내용)
  - 기업·기관에 예술인을 매칭·파견하여 기업·기관의 수요를 반영한 다양한 예술 프로그램 기획·운영

□ 사업구조

- 예술로 협업사업: 기업기관 및 예술인 간 자율 매칭 후 상호 협의된 협업주제에 기반한 예술협업활동 추진
- 예술로 기획사업: 사전 기획된 협업주제를 중심으로 구성된 팀(리더예술인, 참여예술인 및 기업·기관)의 예술협업활동 추진
- 예술로 지역사업: 지역사업 운영기관으로 선정된 광역문화재단이 자율적으로 기업기관 및 예술인 선정 후 예술협업활동 추진

사업구분	협업활동 가능 지역	사업 운영기관
예술로 협업사업	서울, 경기, 인천, 세종, 부산, 제주 (6개 지역)	한국예술인복지재단
예술로 기획사업	전 지역	한국예술인복지재단
예술로 지역사업	강원, 대전, 충북, 충남, 대구, 울산, 경북, 경남, 광주, 전북, 전남	

2. 2022년 예술로 협업사업

□ 공모내용

구분	내용
공고명	2022년 예술인파견지원-예술로 협업사업 리더예술인 모집
모집인원	약 70명 내외
신청자격	○ 「예술인 복지법」상 예술활동증명을 완료한 예술인 * 예술활동증명 유효기간이 3개월 이상 남은 경우만 신청 가능 * 신진예술인 예술활동증명 완료자는 신청자격에서 제외
지원신청 제외대상	1. (재단사업참여제한) 한국예술인복지재단 참여제한을 통보받은 예술인 2. (중복사업참여제한) 2022년 한국예술인복지재단 창작준비금지원사업-창작디딤돌에 선정되어 지원금을 교부받은 예술인 3. (연속사업참여제한) 예술로 사업 3년 이상 연속 참여자 (2019년~2021년) - 리더예술인(구 퍼실리테이터), 참여예술인 등 역할 구분 없이 참여횟수 적용
활동기간	2022년 4월 ~ 10월(6.5개월)
지원내용	예술협업활동 기회 및 매칭, 활동에 필요한 활동비 지원 리더예술인 연차별(신규/기존) 워크숍 운영
지원금액	○ 지원금액 : 총 910만원(1인당) - 사전활동기간(0.5개월) : 70만원 - 활동기간(6개월) : 140만원 ※ 세액 및 보험료 공제 후 지급

구분	내용
활동시간	○ 활동시간 - 사전활동기간(0.5개월) : 월 5일, 15시간 이상 - 활동기간(6개월) : 월 10일, 30시간 이상
활동내용	1. 매칭 기업·기관의 이슈 진단 및 참여예술인의 예술적 역량·경험과의 매개를 통한 예술협업 활동 기획 2. 참여예술인 및 매칭 기업·기관과의 예술협업활동 운영 및 성과관리 3. 월별 활동보고서 및 연 1회 결과보고서 작성·제출 4. 재단이 주최하는 행사(오리엔테이션, 만남의광장, 간담회 등) 참여
신청 유의사항	1. 예술로 협업사업 <b>리더예술인, 참여예술인 중복 지원은 가능하나 중복 참여는 불가함</b> 2. 중복 선정 시, 예술인은 <b>참여 사업(협업/기획)을 선택할 수 있으나 기업·기관은 <u>기획사업이 우선 적용됨</u></b> 3. 예술로 사업(협업/기획) 내에서는 역할(기업·기관, 리더예술인, 참여예술인) 구분 없이 <b>중복 참여 불가. 1개 역할만 참여 가능</b>

## □ 심의

### ○ 심의방법

- (1차) 서류심의 : 지원신청 시 제출된 서류에 기반하여 평가항목별 부합여부 배점심의
- (2차) 면접심의 : 서류심의를 선정된 예술인을 대상으로 소통 및 문제해결능력, 기획 및 성과관리 또는 협업능력 등에 대한 종합심의

\* 코로나19 상황에 따라 심의방식은 변경될 수 있음

### ○ 심의기준

◎ (서류심의)		
평가항목	배점	세부평가 내용
작성의 성실성	10점	▶ 지원신청서 각 항목별 제시된 내용·분량을 성실히 작성하였는가?
사업의 이해	30점	▶ 본 사업에 대한 이해수준은 어느 정도인가? ▶ 예술인의 사회적 역할에 대해 이해하고 있는가?
예술협업 역량	30점	▶ 예술인 및 기업·기관과 네트워크 관계를 가지고 소통하고 있는가? ▶ 예술로 사업과 유사한 프로젝트를 수행한 경험이 있는가?
작품 활동 및 프로젝트 운영 경험	20점	▶ 신청 예술인의 예술활동 경력은 어느 정도인가? ▶ 단체 단위 프로젝트를 운영 및 지원해 본 경험이 있는가?
활동계획의 적절성	10점	▶ 지원신청내용에 대한 수행가능성은 어떠한가? ▶ 기업·기관의 문화예술자원 활용 및 적용가능성 수준은 어느 정도인가?
합 계	100점	

◎ (면접심사)		
평가항목	배점	세부평가 내용
소통능력	30점	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 소통의 능력, 태도 및 인성을 어느 정도 갖추고 있는가?</li> <li>▶ 토론, 협의의 자세는 충분히 수용적인가?</li> </ul>
기획 및 성과관리 능력	25점	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 프로젝트 진행 시 논리적 상황 표현이 가능한가?</li> <li>▶ 성과관리에 필요한 능력, 태도는 어느 정도 갖추고 있는가?</li> </ul>
문제해결능력	25점	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 사업진행 중 발생하는 문제에 대한 대처방식은 어떠한가?</li> </ul>
활동의 성실성*	20점	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 참여기간 동안 주어진 활동에 충분히 몰입할 수 있는가?</li> </ul>
합 계	100점	

\* 면접심사 시, 고용보험에 가입된 예술인은 고용형태 및 근로시간 등을 종합 고려하여 판단

## □ 신청방법 및 제출자료

- 신청기간: 2022. 2. 14.(월), 14시 ~ 2022. 2. 25.(금), 18시
- 신청방법: 예술인경력정보시스템(<http://www.kawfartist.kr>)에서 온라인 제출
- 제출자료: 사업참여신청서 및 포트폴리오(지정양식) 각 1부
  - \* 접수기간 내 제출된 신청서만 유효함. 포트폴리오 누락 시 심의에서 제외될 수 있으며, 제출된 서류는 일체 반환(제공)하지 않음.
  - \* 고용보험에 가입한 예술인은 고용처, 근로기간, 근로시간 등이 기재된 '근로계약서' 제출

### ◎ 신청시 유의사항

- 예술활동증명 만료자의 경우 지원신청 불가
- 신청 및 제출일 기준으로 예술활동증명 유효기간 3개월이 남아있는 상태에서 신청 가능
- \* 예술활동증명 유효기간 확인 절차: 예술인경력정보시스템 접속-로그인-경력지원-예술활동증명

## □ 유의사항

- 공고문과 함께 게시된 <시행지침>을 반드시 숙지하시고 신청 접수해 주시기 바랍니다.
- 제출자료가 누락되거나 지정된 서식(포트폴리오)을 사용하지 않을 경우, 심의에서 제외될 수 있습니다.
- 사업참여신청서(과거 예술활동 등) 및 포트폴리오(참고자료)의 내용이 허위로 밝혀질 경우, 심의에서 제외될 수 있으며 선정이 확정된 이후라도 지원이 취소될 수 있습니다.

□ 추진절차 및 일정



\* 일정은 상황에 따라 변경 될 수 있음

□ 문의

○ 한국예술인복지재단 지원사업부 예술가치확산팀 02-3668-0241, 0243~7

\* 시스템 이용관련 문의는 예술인경력정보시스템 <1:1문의> 게시판-'사이트 이용문의'로 선택하시어 문의 글을 남겨주시기 바랍니다.